



*Respect des différences, tolérance, vivre ensemble*

**PAREIL, PAS PAREILLE**

## Devis technique

### DURÉE

45 à 50 minutes

### PUBLIC CIBLE

Les jeunes de 6 à 12 ans (1<sup>er</sup>, 2<sup>e</sup> et 3<sup>e</sup> cycle du primaire)

### SALLE

Bien que ce ne soit pas conditionnel à notre visite, il est préférable de présenter le spectacle dans une salle équipée d'une scène, dans laquelle nous pouvons créer l'obscurité.

Si nous jouons dans un gymnase, à même le sol, les enfants devront être assis directement au sol ou sur des tapis pour assurer une bonne visibilité à tous. Un maximum de 225 enfants par représentation est permis. Dans des cas exceptionnels, nous pouvons monter ce nombre à 300 enfants. À discuter avec la direction de tournée dont les coordonnées apparaissent plus bas.

La salle doit être disponible 1 h 30 avant le début du spectacle et 1 h après.

### SCÈNE

La scène ou l'espace de jeu doit avoir les dimensions suivantes :

Largeur : 22 pieds (minimum 18') ou 6,7 mètres (minimum 5,5 mètres)

Profondeur : 20 pieds (minimum 18') ou 6,1 mètres (minimum 5,5 mètres)

Hauteur libre : 12 pieds (minimum 9' 6") ou 3,67 mètres (minimum 3 mètres)

**IMPORTANT :** *Les dimensions minimales inscrites ne représentent vraiment pas l'idéal pour une représentation, elles sont pour des cas limites où rien d'autre n'est possible.*

### ÉCLAIRAGE

Nous fournissons notre propre système d'éclairage. Si la salle dispose d'un équipement adéquat, nous demandons un général blanc ainsi qu'une personne en charge pour ouvrir et fermer la console.

### LOGE

Une heure et demie avant le début du spectacle, une loge ou une pièce adjacente à la salle doit être mise à la disposition de l'équipe de jeu. Elle doit pouvoir accueillir en tout confort deux personnes.

### PERSONNEL REQUIS

Deux personnes sont demandées pour aider au déchargement et au chargement du matériel pour une quinzaine de minutes environ. Aucune lourde charge. Ce peut être un groupe d'élèves de 6<sup>e</sup> année désigné pour cette tâche. Ils apprécient toujours cette occasion de contact privilégié avec l'équipe.

*Note :* Si votre salle ne répond pas à ces exigences, veuillez contacter Caroline Bergeron au 819-758-0577, poste 227 ou [cbergeron@parminou.com](mailto:cbergeron@parminou.com) afin d'évaluer les alternatives.